

Les Petits Chantiers présentent

La caravane

du Père

Fouettard



Visite-spectacle tout public

Illustration: Hélène Perdureau

UNE CARAVANE, UN PÈRE FOUETTARD

Un spectacle itinérant et interactif

La compagnie poursuit ses recherches sur l'entresort

avec sa nouvelle création de rue sur un thème mythique : **Le Père Fouettard**.

Le choix d'une caravane, lieu intimiste et mobile, symbolise l'errance de ce personnage qui va **de ville en ville**. Ancré dans la culture populaire européenne, il est présent sous différents noms : Krampus, en Bavière, Ruprecht en Allemagne, Zwarte Piet en Hollande et en Belgique...

La compagnie met l'accent sur le **rapport de proximité** avec les spectateurs : un spectacle interactif, où le public se retrouve en huis clos avec le Père Fouettard chargé d'évaluer de façon empirique le degré de **méchanceté** des habitants de la ville.



TOUJOURS DE NOIR VÊTU,

et acolyte de Saint-Nicolas qui distribue des cadeaux aux enfants sages,

le **Père Fouettard** corrige les **enfants méchants** à coups de triques et leur met dans les poches du charbon, des pommes de terre et des oignons.



ET UN PETIT MUSÉE DES OBJETS DE CORRECTION !

À l'extérieur et en continu :

Le fils Fouettard vous tiendra en haleine sur l'**incroyable** historique de sa famille : âmes sensibles... **Approchez !**

Derrière son étal d'ustensiles de correction : **martinets, triques** en tout genre, élixirs de **bonne conduite** etc...

Un démonstrateur zélé prendra vos commandes.

À l'intérieur :

Portraits de famille, objets de correction,

Imageries d'Épinal et vidéoprojection,

Père et Mère Fouettard vous **ouvrent les portes** du musée.

Cette fois plus que les mots, vous pourrez voir et entrer dans l'**univers d'Anatole Fouettard**

Le déroulement de la journée :

Installation sur la place publique, un couple de Bonimenteurs interpelle le passant « Où sont les enfants et les gens **désobéissants** ? »

Très vite la foule se presse, ça s'bouscule au portillon de la correction !

Le temps d'un historique sur la famille ponctué de ventes de quelques potions et...

ça y est ! Anatole et sa femme ouvrent la porte de la caravane.

Les spectateurs entrent par groupe de huit.

Présentation du musée agrémentée d'anecdotes, d'objets, de photos et de vidéo.

Puis le couple livre le spectateur à un petit questionnaire visuel évaluant son taux de **méchanceté**.

La visite se termine, excepté pour un spectateur qui reste **aux mains du Père Fouettard ...**

Quelques minutes plus tard, il ressort « corrigé » et un nouveau groupe de huit peut entrer.



Compagnie

Les petits chantiers (association loi 1901) créée en octobre 1998 a pour but de promouvoir le théâtre sous toutes ses formes. Ses spectacles sont pluridisciplinaires mêlant théâtre, mime, arts de la rue, arts plastiques et musique. Le travail de sensibilisation artistique et d'action culturelle en direction du jeune public est une des activités fondamentale de la compagnie. Elle possède la licence d'entrepreneur de spectacle depuis 1999.

Créations de rue

2003/2007 : La Cabane aux Monstres en Europe :

France, Espagne, Belgique, Autriche, Ecosse

2005 : Les Boîtes à Saisons en France

2007 : La Caravane du Père Fouettard

La famille Fouettard

Le père Fouettard : David Martins

La mère Fouettard : Catherine Barbou

Le fils Fouettard : Bertrand Renard

Le démonstrateur zèle : Ralph Goldet

Hélène Perdereau : plasticienne

Stéphane Androuin : musique

Jutta Vernicke : recherches vidéo

Domice Dugrés : Chargé de diffusion

Fiche technique

Durée :

Extérieur : 4 sessions d'1h30

Intérieur : 8 personnes toutes les 15 minutes

Surface : 6m x 6m minimum

Temps d'installation : rapide

Électricité : branchement en 220 V à proximité

Coût du spectacle : tarifs sur devis.

Frais de transport : forfait aller-retour en sus

Défraiements : repas et hébergement pour cinq personnes à la charge de l'organisateur.

La caravane en voyage...

Espace Périphérique (avril 2007)

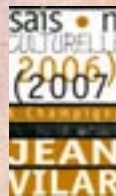
Festival d'Aurillac (août 2007)

Festival Cour et Jardin à Champigny (septembre 2007)

Résidences de création :

Espace Périphérique de Paris-Villette

avec le soutien du Centre Jean Vilar de Champigny/Marne



La compagnie Les Petits Chantiers

4 rue Wurtz, 75013 Paris
tél : 01 45 89 99 86 - fax : 01 45 89 99 68
port : 06 27 22 63 67
lespetitschantiers@free.fr
lespetitschantiers.com
Siret 421 247 941 00022 APE 923 A
licence de catégorie 2